Пятница
31.01.2020 г.
RIA56.RU
ГАЙСКАЯ НОВЬ

Роберт Валеев: «Карате – лекарство от материнских слёз»

В России реализуется федеральный проект «Спорт – норма жизни», который является частью более масштабного проекта «Демография». Счастливые и здоровые люди – основа процветания любой страны, поэтому одна из государственных задач состоит в том, чтобы помочь гражданам реализовать свои желания и устремления, найти тот вид физической активности, который подходит конкретно каждому.

Сегодня мы представляем вам не только интересный, но и полезный на практике вид спорта – восточные единоборства, а именно карате кёкусинкай, о котором рассказывает сенсей 4 дана, тренер секции карате кёкусинкай спортивной школы Гайского городского округа Роберт ВАЛЕЕВ.

Роберт Валеев

- Я считаю, что восточные боевые искусства должны прочно войти в образовательный школьный процесс. Ведь общество должно не просто вырастить ребёнка, а воспитать его гармоничной личностью, развитой и умственно, и духовно, и физически.

Кроме того, не будем забывать, что сегодняшние мальчики – это завтрашние защитники, независимо от того, придётся им защищать Родину или своих близких.

- Но разве недостаточно того, что дают школьникам на уроках физкультуры и в других секциях?

- Да, все виды спорта хороши… полезно уметь бегать и прыгать, но в практическом отношении самозащита – это основа основ. Сейчас молодежь служит в армии всего год, за это время научить военному делу нулевого парня практически нереально.

Роберт Валеев: «Ребёнок, как банк, нужно лишь сделать правильный «вклад» для формирования верных ценностных ориентиров».

Хочется надеяться, что наша страна не будет участвовать в вооруженных конфликтах, но, по правде говоря, я в это не верю. Русские солдаты постоянно где-то воюют: Афганистан, Абхазия, Таджикистан, Чечня, Осетия. И часто неопытных ребят, как говорится, необстрелянных, посылают в горячие точки. Никто не застрахован, но у подготовленных солдат больше шансов вернуться домой живыми и невредимыми.

Поэтому к 18 годам парни уже должны обладать навыками самообороны.

Чем больше ребят научится этому, тем лучше. Мою секцию сейчас посещает около 80 учеников разного возраста, и если полученные навыки спасут жизнь хотя бы одному из них или их близкому человеку, а слезы матерей не прольются, значит, моя работа проделана не зря.

Помню, когда 20 лет назад мы начали заниматься восточными боевыми искусствами, их преподавание было еще уголовно наказуемым. Запрещали потому, что считали это иностранной идеологией. Но ведь японцами мы никогда не станем, мы патриоты своей Родины. Но почему бы не взять из другой культуры самое лучшее как в образовании, так и в воспитании?

Прошли годы, и всё изменилось. Восточные единоборства, в частности карате, активно развиваются при активной поддержке президента России Владимира Путина. Более того, данное боевое искусство включено в программу Токийских Олимпийских игр 2020 года.

- И всё-таки первостепенным в карате Вы считаете воспитание, а не боевые навыки?

- Именно так. Начнём с того, что ребёнок не рождается с какими-то внутренними ценностями, его нужно таким вырастить. И сделать это можно только в тандеме «классный руководитель – родитель – тренер».

Я много лет отработал в центре детского творчества «Радуга», и мне очень повезло с коллегами - хорошими педагогами и методистами, от которых я многому научился. Придя в спортивную школу, мне хотелось бы больше уделять времени образованию, но с младшими учениками я в большей степени занимаюсь их воспитанием, так как у многих родителей просто не хватает на это времени. А я считаю, что чем больше образованных и интеллектуально развитых, социально адаптированных людей мы в Гае воспитаем, тем культурнее станет наш город.

Ведь у человека в жизни может быть всё в порядке с финансами, но при отсутствии духовной составляющей его нельзя считать полноценным членом общества. Ребенок, как банк: мы вкладываем в него душу, сердце, знания, навыки, а со временем получаем дивиденды – уважение, помощь, доброту и отзывчивость.

Ну и, конечно, взрослые должны пользоваться авторитетом у детей.

Помню, одно время я начал носить сумку, закидывая её на плечо, и все мои ученики постепенно начали делать так же. Вахтер в школе сказал мне: «Роберт Фиргатович, я не могу ваших каратистов отучить от этой манеры». Мне пришлось избавиться от этой привычки, потому что я понял, что дети во многом берут с меня пример.

В спортивной школе я учу ребят аккуратности: складывать одежду, ставить ботинки носами к стенке. Родители потом говорят мне: «Саша пришел домой, всю обувь в прихожей поставил носами к стеночке, а не бросил, где попало, как раньше, еще и отругал нас, что развели беспорядок».

Об этом я и говорю: ребенок идейным не рождается, а становится им.

Воспитывать детей нужно с малого возраста, объясняя, что такое хорошо и что такое плохо, чтобы в будущем они выросли достойными людьми.

- Роберт Фиргатович, а попадают ли к Вам дети из неблагополучных семей, и как складываются отношения с ними?

- Если Вы имеете в виду ребят с девиантным поведением, нарушающим общепризнанные нормы и правила, то да, такие бывают. Но, поверьте, не всегда они из семей социального риска.

Ведь откуда у ребенка появляется агрессия, желание всё делать наперекор? От недостатка внимания. Например, малыш подходит к маме на кухне, а она гонит его, говоря: «Не мешайся, я готовлю ужин. Пойди лучше к папе». Папа же считает своей главной задачей зарабатывать деньги, а воспитанием пусть занимается жена. И сын делает вывод, что он никому в семье не нужен. И вот в один момент ребенок случайно разбивает что-то, все домочадцы тут же бросаются к нему, начинают ругать, обсуждать произошедшее. И ребёнок понимает, что свою порцию внимания можно получить только с помощью какой-то выходки. Поэтому в школе он достает учителя, дома ведет себя отвратительно, зато всё внимание уделено ему.

Придя в секцию карате, он пытается эту «правду жизни» перенести сюда.

Многие первое время, так сказать, «пробуют на зуб» тренера, пытаясь выяснить, что я из себя представляю. Я сам вырос в достаточно агрессивной среде, поэтому воспринимаю это с пониманием.

К каждому ребенку нужно найти подход, и через время он меняется настолько, что родители не узнают его.

Для меня есть понятие «форма» и «содержание». По форме все дети похожи - они приходят, чтобы заниматься карате. А вот по содержанию они абсолютно разные. Если я вижу, что мои слова попадают на благодатную почву и ученик становится лучше, добрее, то я занимаюсь с ним, ведь мы и должны пробудить в ребенке всё хорошее. Как я всегда говорю: скальпель можно использовать по-разному. И хирург, и преступник с его помощью режут, только один спасает жизнь, а другой её отнимает.

Восточные единоборства и есть этот скальпель, вопрос в том, в чьи руки я его дам. Поэтому для меня самое главное – воспитательная составляющая, а спортивная начнётся тогда, когда появится доверие.

Полученные навыки спасли жизнь

Андрей КОВАЛЕВ, учитель физкультуры гимназии:

- Мое увлечение восточными единоборствами началось около 30 лет назад. Тогда я впервые увидел фильм с Брюсом Ли «Игра смерти» (до сих пор помню его в мельчайших подробностях). Мне было 17 лет, и, как многим ребятам, хотелось стать таким же сильным и крутым, как всемирно известный мастер кунг-фу. В юности это очень привлекает – высокие удары, «вертушки», прыжки - выглядит мощно и убойно.

Когда я пошел в армию, со мной служил паренек из Екатеринбурга, который уже на тот момент имел чёрный пояс по карате. Меня это впечатлило. Вернувшись в Гай, я ещё сильнее захотел заниматься восточными единоборствами. Нам удалось раздобыть первую видеокассету, правда, не по карате, а по тхэквондо – корейскому боевому искусству. Но мастера, который бы нас учил, найти не удалось.

Мы переключились на рукопашный бой. Помните Тадеуша Касьянова, который снялся в первом советском боевике «Пираты XX века» и сыграл в нём боцмана? Своими приёмами карате он удивил всех зрителей. В 1989 году Госкомспорт СССР признал рукопашный бой новым видом спорта, а Касьянова назначили президентом Всесоюзной (а позже Всероссийской) федерации рукопашного боя и традиционного карате.

По его системе в Гае преподавал рукопашный бой Роберт Валеев, у которого я стал одним из многих учеников. После появления в городе секции карате кёкусинкай и проведения совместных соревнований эти два вида единоборств объединились.

Мы выписывали книжки, делали распечатки, много тренировались. Позже начали участвовать в соревнованиях различных уровней, познакомились с многими интересными людьми, у которых учились: Дмитрием Котвицким (Заслуженный тренер России по карате), Сергеем Якуниным (Президент Российского Союза Каратэ Кёкусин Кайкан), с мастерами из Японии, Великобритании, Франции.

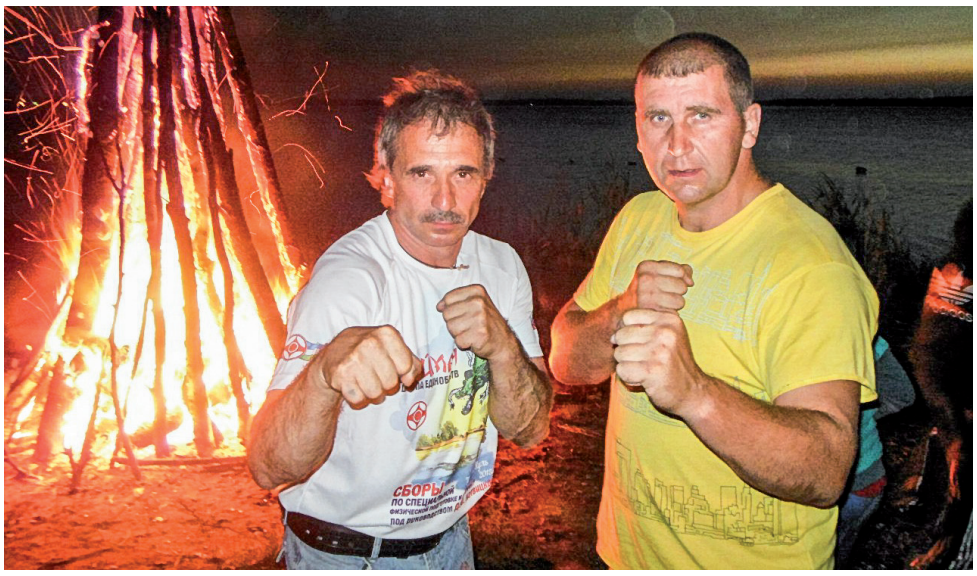
Но с годами начинаешь понимать, что дан и чёрный пояс, оказывается, не самое главное, что есть в обучении.

- Когда-нибудь полученные в боевых искусствах знания Вам пригодились в жизни?

- Шесть раз они спасли мне жизнь. До того, как я стал учителем физкультуры, служил в милиции, и навыки ведения боя пригодились мне именно там.

Кстати, восточные единоборства ценны не столько самими ударами, сколько тем, что развивают быстроту реакции.

Шёл 1994 год. Мы с напарником возвращались с дежурства на летней эстраде в отдел. Шли по дорожке. К нам подошла группа пьяных ребят, которые почему-то решили, что мой коллега только что на машине сбил девушку. Товарищи были агрессивно настроены. Когда я начал заступаться за напарника, они долго разговаривать не стали - один внезапно заехал мне лбом в лоб. Началась драка. Ногами и руками особо махать не пришлось: в руках у парней оказались металлические пруты, тут высокие удары вряд ли пригодились бы. Зато пригодилась быстрая реакция, которой и учат боевые искусства. В результате, хотя и с трудом (численный перевес был на стороне нападающих), мы задержали зачинщика.



Дмитрий Котвицкий и Андрей Ковалев

Ещё раз там же, на летней дискотеке, на меня кинулись с ножом. Потасовка началась с того, что нападавших оказалось двое: один спереди, другой сзади. Пока я разбирался с первым, второй попытался ударить меня ножом в спину, но я в этот момент оборачивался и лезвие лишь распороло мне рубашку. Я моментально понял, что нужно вырубать противника ударом в голову, иначе вряд ли я останусь живым. Позже мы этих парней вычислили и задержали.

А. КОВТОНЮК.